

Progetti triennali sostenuti dalla cultura Regione Emilia-Romagna: Arlecchino Grigio, Ricerca in Scena, L'eredità della Maschera, In scena con i maestri, Organizzazione Prima Giornata Mondiale della Commedia dell'arte (con il patrocinio dell'Unesco e ITI Centro Teatrale Italiano)

Progetti in ambito sociale sostenuti dalle istituzioni: Oltre la Strada laboratori per senza dimora di media soglia, durata tre anni (Regione Emilia Romagna – Comune di Bologna); Prova e Riprova laboratori artigianali di costruzione maschere in cuoio della Commedia dell'Arte per senza dimora di bassa soglia, durata otto anni (Comune di Bologna); La casa dei bambini Laboratori per immigrati Rumeni, durata un anno (Comune di Bologna); Quattro progetti Asvo con diversamente abili, durata quattro anni, C'entro anch'io per le scuole medie, durata un anno (Coop Adriatica); Spazio al lavoro per senza dimora di alta soglia, durata due anni (Regione Emilia Romagna); Nodi di vita rivolto agli anziani, durata un anno (Asvo); Suoni tra cielo e terra con diversamente abili, durata un anno (Provincia di Bologna); Il ritmo della terra con diversamente abili, durata un anno (Provincia di Bologna); Social Inclusion on stage, rivolto ai senza dimora, durata 15 giorni, (Università di Osaka Giappone); Il teatro dell'inclusione laboratorio maschere durata 2 mesi (Provincia di Bologna); 6 progetti della durata di tre mesi con i diversamente abili in collaborazione con l'Associazione Gruppo di Lettura San Vitale.

Progetti presso gli Istituti Superiori – Lezione spettacolo *In Commedia*: Istituto Mattei (San Lazzaro), Istituto Leonardo da Vinci (Casalecchio), Istituto Rosa Luxemburg, Istituto Aldini Valeriani e Sirani, Istituto Tanari, Istituto Salvemini (Casalecchio), Istituto Copernico, Accademia di Belle Arti di Bologna.

Progetti all'estero: Social Inclusion on stage Università di Osaka (Giappone), **Intercultural Art Dialogues day Istanbul (Turchia)**, **NHK (Giappone) progetto Mio Padre, Commedia dell'arte day 2012 Malaga (Spagna)**, **turnée workshop seminari e mostra di maschere presso l'università di Sakai Osaka e Yamagata.**

Pubblicazioni: **Arlecchino Grigio** libro sulla didattica della Commedia dell'Arte; **Un anno a Villa Salus** testimonianza sul progetto la Casa dei Bambini per i bambini di Villa Salus.

Festival teatrali e Musicali organizzati: Festival **Felsinarie** Bologna, Festival **Arlecchino Grigio**, Rassegna il **Teatro Dell'Esilio**, Rassegna **Le Protagoniste**, Rassegnadi musica e teatro **Contaminazioni**, Festival Internazionale di Commedia dell'Arte **L'Eredità della maschera** (due edizioni), Organizzazione **Prima Giornata Mondiale della Commedia dell'arte** (patrocinio **UNESCO** ed **ITI** – Centro Italiano), Rassegna Museo Civico Medioevale di Bologna **Commediestate –Maschere vive in città** (due edizioni)